



COMMITTENZA E PROPRIETA':
ONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO
Via Principe Amedeo, 7, Stupinigi, Nichelino (TO)
EGALE RAPPRESENTANTE: Avv. Licia Mattioli

COORDINAMENTO E PROGETTAZIONE
ARCHITETTICA E DI RESTAURO:
ARCH. CONS. CHIARA MOMO,
corso Bernardino Telesio, 99, Torino
in con. con PROF. ARCH. MAURIZIO MOMO,
piazza Carlo Emanuele II, 17b, Torino

PROGETTAZIONE STRUTTURALE: ING. GIUSEPPE NOVARESE,
Via Cuneo, 21, 12033 Moretta (Cn)

PROGETTAZIONE IMPIANTI FLUIDOMECCANICI: ING. ROBERTO MILANOLI,
Corso Galileo Ferraris, 99, 10128 Torino

PROGETTAZIONE IMPIANTI ELETTRICI: PER.IND. MICHELE CARIA,
Via Reguzzoni, 19, 10094 Gaviengo (To)

COORDINAMENTO SICUREZZA: ARCH. ROBERTO BAFFERT,
Corso Bernardino Telesio, 99, Torino

SCALA: 1:3000, 1:2000, 1:500, 1:200

DATA: Aprile 2025

ASSEGNO: le specifiche e il resto del materiale (che in questa notazione è stato complessivamente chiamato "Il Materiale") sono oggetto del copyright e conseguentemente protetti da leggi italiane ed internazionali. Qualunque riproduzione, adattamento o altro uso del Materiale senza il consenso scritto dal Prof. Arch. Maurizio Moretti e dall'Arch. Chiara Moretti, costuirà una violazione di queste leggi e chi ne ripetterà sarà passibile di sanzioni civili ed azioni legali. Le dimensioni scritte hanno la precedenza sulle dimensioni in scala. Qualunque cambiamento fatto dall'utente dovrebbe essere documentato e questo foglio per essere approvato. L'impresa dovrebbe verificare tutte le principali dimensioni in loco e notificare immediatamente qualsiasi discrepanza. Gli Shop drawings devono essere mandati a questo ufficio per essere approvati prima dell'effettiva messa in opera. L'impresa deve assicurarsi che il disegno sia stato emesso prima di cominciare il lavoro.



...

A close-up of a hand-drawn map on a grid background. The map shows a path of arrows starting from a small figure and moving towards the right. The path is drawn with black ink and follows a series of connected arrows. The figure is a small, simple drawing of a person or object. The map is drawn on a grid of small squares.

11

SCALA 1:2000

